



שם הקורס

מבוא למחקר התרבות

מרצה

מר רותם לשם, leshem.rotam@gmail.com
שעות קבלה: בתיאום מראש

סמסטר

סמסטר א'

דרישות הקורס

כתיבת תגובות על מאמרי החובה בפורום הקורס, פרזנטציה בכיתה וכתיבת עבודה מסכמת.

הרכב הציון הסופי

30% מטלות שוטפות, 70% עבודה מסכמת

מבנה הקורס

תאריך / מס' שיעור	נושא השיעור ותכני השיעור (מטלות, רשימת קריאה, משימות וכיו"ב)
20.10	מבוא + תרבות כהעברת מידע: התרבות במחשבה הביולוגית אין קריאה
27.10	תרבות כהעברת מידע: התנהגות בעלי חיים ואבולוציה תרבותית קריאה: יבלונקה ולמב (פריט 1), דיימונד (פריט 2)
3.11	תרבות אנושית כיצירה חברתית 1: שפה כמערכת סימנים וה'דבק הקולקטיבי' קריאה: Bouissac (פריט Griswold), 3 (פריט 4)
10.11	תרבות אנושית כיצירה חברתית 2: מבני משמעות וזיכרון קריאה: אלכסנדר ותומפסון (פריט Eyeranman *), 5 (פריט 6)
17.11	תרבות וכוח 1: קפיטליזם, פשיזם ואידיאולוגיה קריאה: מוטי (פריט Daniels *), 7 (פריט 8)
24.11	תרבות וכוח 2: שיח, מדע ושפה האזנה: המעבדה (פריט 9) קריאה: Plamper * (פריט 10)
1.12	תרבות וכוח 3: מבנה מעמדי והון תרבותי האזנה: Thinking allowed (פריט The philosopher's zone), 11 (פריט 12) קריאה: Friedman * (פריט 13)
8.12	תרבות ופסיכולוגיה 1: חיי הנפש ופרקטיקות תרבותיות האזנה: Entitled opinions (פריט 14) קריאה: Abu-Lughod * (פריט 15)



תרבות ופסיכולוגיה 2: זהות ורגשות האזנה: On being (פריט 16) קריאה: Vaccaro et al * (פריט 17)	15.12
פגישות אישיות אין קריאה	22.12
תרבות ופסיכולוגיה 3: דיבור ואינטראקציה קבוצתית האזנה: No jargon (פריט 18) קריאה: Eliasoph * (פריט 19)	29.12
תרבות ופסיכולוגיה 4: נרטיב, זהות וחקר השיחה צפייה: Bamberg (פריט 20) קריאה: Bamberg * (פריט 21)	5.1
סיכום	12.1

חובות קריאה, האזנה וצפייה

1. יבלונקה, חוה ומריון ג. למב 2009. "מערכות ההורשה ההתנהגותיות". בתוך: אבולוציה בארבעה מימדים. תל אביב: הוצאת עם עובד, עמ' 173-199.
2. דיימונד, ג'ארד 2002. רובים, חידקים ופלדה: גורלותיהן של חברות אדם. תל-אביב: עם עובד, עמ' 69-123. [ניתן לצפות בעיבוד הטלוויזיוני של National Geographic ביוטיוב]
3. Bouissac, Paul 2010. *Saussure: A guide for the perplexed*. New York: Continuum, pp. 90-103.
4. Griswold, Wendy 2013. *Cultures and societies in a changing world*. Thousand Oaks, CA: Sage, pp. 47-54.
5. אלכסנדר, ג'פרי וקנת תומפסון 2013 [2008]. "מבנים תרבותיים", בתוך: תקשורת כתרבות (כרך א'), ליבס, תמר ולוין, דוד (עורכים), רעננה: הוצאת האוניברסיטה הפתוחה, עמ' 23-50.
6. Eyerman, Ron 2004. "The past in the present: Culture and the transmission of memory." *Acta Sociologica* 47(2): 159-169.
7. רגב, מוטי 2011. "אסכולת פרנקפורט: אמנות, ביקורת ותעשיית התרבות", בתוך: סוציולוגיה של התרבות: מבוא כללי, עמ' 212-229.
8. Daniels, Jessie 2009. "Cloaked websites: Propaganda, cyber-racism and epistemology in the digital era." *New Media & Society* 11 (5), pp. 659-683.
9. "התנסות בגבולי – מבוא למישל פוקן" (המעבדה, כאן תאגיד השידור הישראלי, 3 פרקים).
10. Plamper, Jan 2009. "Fear: Soldiers and Emotion in Early Twentieth-Century Russian Military Psychology." *Slavic Review* 68(2), pp. 259-283.
11. "A special program on Pierre Bourdieu", Thinking allowed in BBC4
12. "Cultural Capital - the story of Pierre Bourdieu", The philosopher's Zone in ABC
13. Friedman, Sam 2012. "Cultural omnivores or culturally homeless? Exploring the shifting cultural identities of the upwardly mobile." *Poetics* 40(5): 467-489.
14. "Psychological Anthropology" with Tanya Luhrmann, Entitled Opinions in Apple Podcasts.
15. Abu-Lughod, Lila 1990. Shifting politics in Bedouin love poetry. *Language and the politics of emotion*. C. Lutz and L. Abu-Lughod. Cambridge, New York, Paris, Cambridge University Press: 24-45.



16. ["On being with Krista Tippett"](#) – Arlie Hochschild
17. Vaccaro, Christian A., Douglas P. Schrock & Janice M. McCabe 2011. "Managing emotional manhood: Fighting and fostering fear in mixed martial arts." *Social Psychology Quarterly* 74 (4), pp. 414-437.
18. ["Bernie or Bust?: Professor Paul Lichterman analyzes strategies used by activists in social movements"](#), episode 55, [No Jargon](#).
19. Eliasoph, Nina 1999. "'Everyday racism' in a culture of political avoidance: Civil society, speech, and taboo." *Social Problems* 46(4): 479-502.
20. ["WHO AM I? Narration and its Contribution to Self and Identity"](#), Prof. Michael Bamberg, on youtube.
21. Bamberg, Michael 2004. "Form and Functions of 'Slut Bashing' in Male Identity Constructions in 15-Year-Olds." *Human Development* 47(6): 331-353.

קריאת רשות

אדורנו, תיאודור 1998 [1951], התורה הפרוידיאנית ודפוסי התעמולה הפאשיסטית. בתוך: [אסכולת פרנקפורט \(מבחר\)](#), מי-דן, מיכאל ויסעור אברהם, עורכים, בני ברק: ספרית הפועלים, הוצאת הקיבוץ הארצי השומר הצעיר.

פוקו, מישל 2015 [1975], [לפקח ולהעניש: הולדת בית הסוהר](#). תל אביב: רסלינג.

Alexander, Jeffrey C. 1988. *Durkheimian sociology: Cultural studies*. Cambridge: Cambridge University Press.

Barnard, Alan and Jonathan Spencer 2010. Culture. In *Encyclopedia of social and cultural anthropology*, Alan Barnard and Jonathan Spencer, eds., London: Routledge, pp. 168-176.

Barrett, Lisa Feldman, Batja Mesquita, Kevin N. Ochsner & James J Gross 2007. "The experience of emotion." *Annual review of psychology* 58, pp. 373-404.

Benwell, Bethan & Elizabeth Stokoe 2010. Analysing identity in interaction: Contrasting discourse, genealogical, narrative and conversation analysis. In *The Sage handbook of identities*, Wetherell, Margaret & Mohanty Chandra Talpade, eds., London: Sage, pp. 82-103.

Burkitt, Ian 2008. *Social selves: Theories of self and society*. London, SAGE.

Downing, Lisa 2008. *The Cambridge Introduction to Michel Foucault*. Cambridge: Cambridge University Press.

Durkheim, Emile & Karen E. Fields 1995. *The elementary forms of religious life*. New York: Free Press.

Hammack, Phillip L. 2010. "The cultural psychology of Palestinian youth: A narrative approach." *Culture & Psychology* 16(4), pp. 507-537.

James, William 1950. "The consciousness of self", In *The principles of psychology, vol 1*. Authorized edition. New York: Dover Publications, pp. 292-401.

Laland, Kevin N. and Galef, Bennett G. 2009. "Introduction." In *The question of animal culture*, Laland, Kevin N. and Bennett G. Galef, eds., Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, pp. 1-18.

Mauss, Marcel 1985. "The category of the human mind: the notion of person, the notion of self", In *The Category of the person: Anthropology, philosophy, history*. Carrithers, Michael, Steven Collins & Steven Lukes, eds., pp. 1-25.



- Mesoudi, Alex 2011. *Cultural evolution: How Darwinian theory can explain human culture and synthesize the social sciences*. Chicago: University of Chicago Press.
- Nina Eliasoph & Paul Lichterman 2003. "Culture in Interaction." *American Journal of Sociology* 108 (4), pp. 735-794.
- Sapolsky, Robert M. 2006. "Culture in Animals: The Case of a Non-Human Primate Culture of Low Aggression and High Affiliation." *Social Forces* 85 (1), pp. 217-233.
- Sewell Jr, William H. 2005. The concept(s) of culture. In *Practicing history: New directions in historical writing after the linguistic turn*. In Gabrielle M. Spiegel, ed, London: Routledge, pp. 76-95.
- Shweder, Richard and Edmund Bourne 1984. "Does the Concept of the Person Vary Cross-Culturally?". In *Culture theory: Essays on mind, self and emotion*, Richard A. Shweder A. & Robert Levine A., eds., Cambridge: Cambridge University Press, pp. 158-199.
- Spiro, Melford. 1993. Is the Western conception of the self "peculiar" within the context of the world cultures?. *Ethos*, 21 (2): 107-153.
- Swartz, David 1997. *Culture & power: The sociology of Pierre Bourdieu*. Chicago, University of Chicago Press.
- Wetherell, Margaret 2010. "The field of identity studies." In: *The Sage handbook of identities*, Wetherell, Margaret & Mohanty Chandra Talpade, eds., London: Sage, pp. 3-26.
- Williams, Raymond 1985. *Keywords: A vocabulary of culture and society* (Revised edition). New York, Oxford University Press, pp. 87-93.
- Wuthnow, Robert, A. J. Bergesen, et al. 2010. *Cultural Analysis: The work of Peter L. Berger, Mary Douglas, Michel Foucault and Jürgen Habermas*. London: Routledge.

הערות

- כל פריטי הקריאה המוצגים בטבלה למעלה הם קריאת חובה ועליכן להכין לדיון לקראת כל מפגש. לקראת כל מפגש אתן מתבקשות לכתוב תגובה קצרה למאמר בפורום המיועד לכך באתר הקורס במוודל.
- עליכן לבחור מאמר אחד מתוך כל המאמרים המסומנים ב-(*) לטובת פרזנטציה בכיתה ולעדכן אותי. הפרזנטציה תתקיים בתאריך שבו המאמר משובץ בטבלה (אם כי, יש לקחת בחשבון שעלולים להיות שינויים בלתי צפויים בלוח).
- במהלך הסמסטר עליכן למצוא ולבחור מאמר אקדמי (חיצוני למקראה) הקשור לאחד מנושאי הקורס. מאמר זה יהווה את הבסיס למטלה המסכמת. תהיה לכן אפשרות להתייעץ איתי בנוגע למאמר בפגישה אישית (22.12) ולהציג את המאמר בקצרה בכיתה במפגש האחרון (12.1) כהכנה לקראת כתיבת העבודה.
- הנחיות מפורטות לגבי המטלה המסכמת יימסרו בשבוע החמישי (17.11).